



Les p'tites notes du Tétrasyre

Décembre 2009



2009 : une année bien remplie pour Tétrasyre

La vie de l'association et l'installation dans de nouveaux locaux, au CHS de Bassens.

Depuis la rentrée 2008 l'association Tétrasyre assume entièrement la gestion de l'orchestre et de l'école de musique adaptée. L'assemblée générale de juin 2009 a permis de faire le bilan de la première année de fonctionnement autonome.

La réunion a été ouverte par une intervention de Jean-Pierre Ruffier, adjoint à la culture de la Ville de Chambéry, venu annoncer que l'association Tétrasyre était désormais rattachée au domaine de la culture, belle reconnaissance du travail accompli tant au niveau de l'orchestre que de l'initiation à la musique.

Le président a ensuite retracé les changements et avancées intervenus dans l'année grâce aux subventions du Conseil Général de la Savoie et de la Ville de Chambéry, et au travail des bénévoles

L'installation de la salle de répétition dans de nouveaux locaux au CHS de Bassens, le déménagement, les travaux de réfection, et de création de toilettes ont été intégralement effectués pendant l'été par les membres de l'association.

La mise en place, pour les répétitions, d'un ramassage en car dont la gestion et l'accompagnement sont assurés par les parents.

L'association a aussi pu devenir propriétaire du matériel, augmenter le nombre d'élèves et de musiciens et élargir le recrutement puisqu'une jeune violoniste de la Drôme a souhaité intégrer l'orchestre.

Les dons reçus ont permis de compléter l'équipement : photocopieur, matériel informatique... et aussi l'achat de nouveaux pupitres et de caisses de transport pour les concerts.

L'association a été reconnue d'intérêt général, elle est dorénavant habilitée à recevoir des dons en partie déductibles des impôts (66%).

L'école de musique adaptée s'est mise en place à la rentrée de septembre avec 15 nouveaux élèves (dont les plus jeunes ont 4 et 5 ans). Ils ont bénéficié de cours d'initiation musicale avec Carole Cêtre, notre nouveau professeur.

Les 33 musiciens de l'orchestre ont repris leurs 2 ou 3 répétitions hebdomadaires, parallèlement des ateliers ont été organisés par une bénévole pour aider les musiciens adultes à maintenir leurs acquis en lecture, calcul et écriture.

L'orchestre a effectué 12 prestations dans l'année

Manifestations récurrentes comme :

Plusieurs prestations pour des opérations de sensibilisation au handicap, au lycée Louis Armand à Chambéry le Haut, au crédit Agricole d'Annecy le Vieux, à Saint Baldoph, et la participation à la semaine Handynamique de Chambéry.

La 3e participation à la fête de la Musique, Place Saint Léger à Chambéry.

Un concert à Barby dans le cadre d'un projet commun avec l'école de musique.

Mais aussi :

Le concert à l'Espace Malraux de Chambéry dans le cadre du spectacle « Sport, Culture et Solidarité » organisé par le Lions Club Chambéry-Aix les Bains.

La participation du groupe de djembés à un concert associatif dans le Parc du Verney à Chambéry

Et surtout :

Le point fort de l'année a été le renforcement des échanges franco-allemands initiés en 2003. Au printemps 2009 ce sont 33 musiciens et 39 accompagnateurs qui ont fait le voyage en Allemagne. Le programme a débuté par la visite du CAT d'Albstadt-Lautlingen qui a beaucoup intéressé musiciens et accompagnateurs, pour se terminer par un après midi détente à Bad Cap, la piscine à vagues d'Albstadt et la grande soirée commune. Mais le moment fort du voyage a été le concert commun avec le Jugendorchester M. V. O. d'Albsdat lors de l'ouverture officielle des fêtes du jumelage en présence des maires des deux communes et un public allemand et chambérien d'environ 700 personnes, tous très impressionnés par la qualité musicale.

Il faut souligner à ce propos que tous les musiciens ont été accueillis dans les familles de leurs homologues albstadois, soit avec un accompagnateur, soit, pour certains en totale autonomie.

Ce qui démontre encore une fois que la musique, source de développement personnel peut aussi être un formidable facteur d'intégration.

En octobre ce sont 50 musiciens allemands qui ont été accueillis à Chambéry.

Comme à chaque rencontre ils ont pu réaliser, après seulement une ou deux répétitions un concert ou se sont succédés morceaux joués ensemble ou séparément, sous la direction alternée d'Isabelle Herlin de Günter Flum

Belle performance pour les musiciens de Tétras Lyre qui ont ainsi montré la qualité de leur formation musicale qui leur donne une grande capacité d'adaptation et leur a permis de jouer sous la direction du chef allemand, avec la musique comme seul langage commun.

Un trophée pour clôturer l'année

Le 3 décembre l'ensemble Tétras Lyre se s'est vu décerner la Victoire départementale du concours « les Victoires de l'accessibilité ». Ce concours est organisé par l'UNAPEI, à l'occasion de son cinquantenaire pour récompenser les plus belles actions menées pour rendre la cité accessible aux personnes handicapées mentales et ainsi revendiquer pour elles une meilleure intégration.

Tétras Lyre a donc franchi la première étape de la sélection qui se déroule sur 3 niveaux départemental puis régional, puis national ; le lauréat sera récompensé en juin 2009 lors de la célébration du 50^e anniversaire de l'UNAPEI à la Villette à Paris

Ce concours récompensant un projet ou une action déterminée, l'association Tétras Lyre avait donc choisi de concourir sur le thème de sa participation au 30^e anniversaire du Jumelage Chambéry Albstadt sous le titre « Concert inaugural en Allemagne : victoire sur le handicap grâce à la musique ». Les musiciens ont été très heureux de voir leur travail assidu ainsi récompensé, et ont accueilli avec enthousiasme Monsieur Alain Dubesse, président de l'UDAPEI Savoie, venu leur présenter ce trophée.

La fête de fin d'année

Musiciens, parents, amis et invités se sont retrouvés à la salle Cerise pour le traditionnel goûter de fin d'année à l'issue de la dernière répétition de 2009. Dans le buffet auquel tous avaient participé, figuraient des gâteaux et friandises confectionnés par les jeunes avec Michèle, et même des bouteilles millésimées "Cuvée Tétras-Lyre". Chacun des musiciens a reçu un exemplaire du CD réalisé par Mireille Basset qui nous avait accompagné à Albstadt.